六藝之一錄

百三一

詳校官中書臣陸湘

員外郎臣牛稔文覆勘

欽定四庫全書

六藝之一録卷三百十五

錢唐倪濤撰

歷朝書譜五

秦

李斯

李斯楚上蔡人少從荀卿學帝王術西入秦位至丞相至胡亥立趙高譖之要斬夷三族斯妙大篆始省改之以為小篆著蒼頡七篇雖帝王質文世有損益

終以文代質漸就澆漓則三皇結繩五帝畫象三王肉刑斯可況也古文可為上古大篆為中古小篆為下古三古為實草隸為華妙極於華者羲獻精窮於實者籀斯始皇以和氏之璧琢而為璽令斯書其文今泰山嶧山秦望等碑並其遺迹亦謂傳國之偉寶百代之法式斯小篆入神大篆入妙也書斷

秦丞相李斯曰上古作大篆頗行於世但為古遠人多不能詳今刪略繁者取其合體參為小篆斯善書

自趙高已下咸見伏焉刻諸名山碑璽銅人並斯之筆書秦望紀功石乃曰吾死後五百三十年當有一人替吾迹焉蒙恬筆經

李斯書世為冠盖不易施評袁昻書評

倉頡篇上七章秦丞相李斯作漢書藝文志

李嗣真書品列逸品評語見前一百三十八卷

竇臮述書賦有評已見一百四十一卷

李斯上蔡人終秦丞相作小篆書嶧山碑後其石毀

失土人刻木代之與斯石上本差稀又至徳中安史敗後四從弟沿于河陽清水渠下得傳國璽其文曰受命于天既壽永昌點畫皆隱起作龍鳥狀側文小篆曰魏所受漢傳國璽背上蟠螭一角折鼻尖有黄疵瑕按驗譜牒乃無差舛云斯所書（竇蒙述書賦註）

始皇并六國斯乃奏罷不合秦文者於是天下行之畫如鐵石字若飛動作楷隸之祖為不易之法其銘題鍾鼎及作符印至今用焉（書斷）

細篆書李斯摹寫始皇碑序皆用此體亦曰繆篆仙人篆古之所有李斯善辨古文改為篆形（墨藪）

程邈

程邈字元岑下邽人始為衙縣獄吏得罪始皇幽繫雲陽獄中覃思十年益大小篆方員而為隸書三千字奏之始皇善之用為御史用其字以為隸人佐書故曰隸書（書斷）

秦獄吏程邈善大篆得罪始皇囚於雲陽獄增減大

篆體去其繁複始皇善之出為御史名書曰隸書羊欣
撰録
篆書始皇使程邈所作也隸書亦程邈所獻漢書藝文志
李嗣真書品列上上品評語已見一百三十八卷
尚方大篆程邈所述後人飾之以為法焉墨藪
李季忱示余程邈篆四簡簡十二字余考之自漢以
後書篆書所不至也篆法貴得嫺匾應勢故筆力常
有餘此書盡之或謂書家但言邈在雲陽獄初從簡

便作書主於隸徒故號隸文當多事時用之適當遂
公行之邈不更為篆文篆自史籀後李斯因之作為
小篆由漢逮令不能改豈邈與斯當秦之世固嘗為
此篆文不可考也張懷瓘曰古文謂孔子壁中書篆
書使程邈作也隸書程邈所獻也初未信此言逮得
李忱所藏刻銘於是信之知唐世書多懷瓘自有据
也廣川書跋

胡毋敬

秦胡毋敬本櫟陽獄吏為太史令博識古今文字亦與程邈李斯省改大篆作博學編七章覃思舊章博采衆訓時趙高為中車府令善史書教始皇少子胡亥書及獄律法令亥私幸之作爰歷篇漢興總合為蒼頡篇書斷

史籀篇博學七章者太史令胡毋敬所作也漢書藝文志

趙高

趙高始皇時為中車府令兼行符璽令事二世以為

郎後拜為中丞相史記李斯列傳

秦中車府令趙高善大篆羊欣撰錄

史籀篇爰歷六章車府令趙高所作也漢書藝文志

刻符書鳥頭雲脚李斯趙高並善之用題印璽墨藪

王次仲

上谷人少有異志年及弱冠變倉頡舊文為今隸書秦始皇時官務繁多以次仲文簡便於事要奇而名之三徵而輙不至始皇怒其不恭令檻車送之於道

上化為大鳥出在車外翻然而去落二翮於斯山故其峰巒有大翮小翮之名水經注

王次仲以楷字法局促遂引而伸之為八字之分故號八分金壺記

張懷瓘曰王愔云次仲建初中以隸草作楷法蕭子良云靈帝時王次仲飾隸為八分二家俱言後漢而兩帝不同或云後漢亦有王次仲為上谷太守非上谷人　陶宗儀曰次仲與程邈同時增廣隸書為八

分或云東漢末人又云有二王次仲皆非也

漢

蕭何

蕭何沛人也漢五年封酇侯後拜為相國謚文終侯

漢書

蕭何深善筆理嘗與張子房陳隱等論用筆之道何為前殿覃思三月以題其額觀者如流水何便用禿筆常自為之

羊欣筆陣圖

蕭何用退筆書裳尤工何善篆籀時人謂之蕭籀金壺記

司馬相如

司馬相如字長卿蜀郡成都人也好讀書學擊劍名犬子慕藺相如之為人也更名相如上讀子虛賦而善之令尚書給筆札奏上林賦天子以為郎後拜孝文園令漢書本傳

司馬相如作凡將篇漢書藝文志

氣候時書漢文帝令蜀郡司馬長卿採日辰禽屈伸之體升伏之勢象四時為書 墨藪

董仲舒

董仲舒廣川人也為江都相中廢為中大夫遼東高廟長陵高園殿災仲舒推說其意草藁未上主父偃竊其書奏焉 漢書

藁書行草之文也董仲舒欲言災異主父偃竊而奏之 墨藪

孔安國

孔氏有古文尚書安國以今文字讀之因以起其家

為諫大夫漢書本傳

孔子舊壁中所藏古文皆科斗文字時人無能知者

定其可知者為隸古定更以竹簡寫之孔安國尚書序

陸游老學庵筆記云隸為隸書古為科斗前一簡

作科斗後一簡作隸書釋之

劉耽

劉耽書呂梁碑字為小傳耽於傳無聞据碑言皇帝登封之歲蓋秦漢間人羅泌路史

張彭祖

張彭祖安世子也安世兄賀無子子安世小男彭祖彭祖少與上同席研書上追思賀恩封彭祖為陽都侯漢書張安世傳

嚴延年

嚴延年字次卿東海下邳人也為河南太守為人短

小精悍敏捷於事尤巧為獄文善史書奏成手中奄忽如神漢書酷吏傳

嚴延年字次卿東海人河南太守雅工史書規模趙高時稱其妙後以罪棄市書斷

史游

史游漢元帝時黄門令作急就章解散隸體麤書之王愔文字志

存字之梗槩損隸之規矩縱任奔逸赴俗急就因草

創之義謂之草書後世謂之章草（書斷）

張敞

張敞字子高本河東平陽人也祖父徙茂陵守京兆尹復拜冀州刺史太原太守（漢書本傳）

漢張敞字子高河東平陽人官至京兆尹善古文傳之子吉吉傳其出杜鄴鄴傳其子林吉子竦字伯松博學文雅過於子高三王以來古文之學蓋絶子高精勤而習之其後杜林衛密為之嗣子高好古博雅

有緝熙之美焉書斷

倉頡多古字俗師失其讀宣帝時徵齊人能正讀者張敞從受之漢書藝文志

李長

李長成帝時將作大匠作元尚篇倉頡中正字也漢書藝文志

杜鄴

杜鄴字子夏本魏郡繁陽人也武帝時徙茂陵官為

涼州刺史漢書本傳　鄴工古文書斷

劉向

劉向字子政本名更生年十二以父德任為輦郎既冠以行修飭擢為諫大夫元帝初為散騎宗正給事中成帝即位更名向為中郎使領護三輔都水遷光祿大夫漢書本傳

劉子政校中秘書自史籀以下凡十家序為小學次於六藝之末容齋隨筆

劉向博極羣書尤工字畫書史會要

谷永

谷永字子雲長安人也博學經書數上書言得失至大司農漢書本傳

樓護與谷永俱為五侯上客長安號曰谷子雲筆札樓君卿唇舌漢書游俠傳

孔光

孔光字子夏孔子十四世孫也為御史大夫丞相各

再一為大司徒太傅太師歷三世前後十七年封博山侯謚簡烈侯孔光經行著修書法古雅書史會要

揚雄

揚雄字子雲蜀郡成都人也年四十餘游京師奏賦除為郎給事黄門三世不徙官莽世轉為大夫作奇字嗜酒好事者載酒肴從遊學漢書本傳

元始中徵天下通小學者以百數各令記字於庭中揚雄取其有用者以作訓纂篇順續倉頡又易倉頡

中重復之字凡八十九章漢書藝文志

雄為郎詔令尚書賜筆墨錢六萬觀書石渠天下上計孝廉及内郡衛卒會者雄常把三寸柔翰齎油素四尺以問其異語歸即以鉛摘次之於槧揚子雲集

甄豐

甄豐元始中封廣陽侯為少傅授四輔職漢書王莽傳

亡新居攝使大司空甄豐等校文書之部自以為應制作頗改定古文時有六書一曰古文二曰寄字三

曰篆書四曰佐書五曰繆篆六曰鳥蟲許慎說文序

陳遵

陳遵字孟公杜陵人也有功封嘉威侯遵嗜酒略涉傳記贍於文辭性善書與人尺牘主皆藏弆以為榮王莽素奇遵材起為河南太守既至官名善書吏十人於前治私書遵馮几口占書吏且省官事書數百封親疎各有意河南大驚復為九江及河內都尉漢書本傳

羊欣撰錄一則補錄于後二十一頁

中重復之字凡八十九章漢書藝文志
雄為郎詔令尚書賜筆墨錢六萬觀書石渠天下上計孝廉及内郡衛率會者雄常把三寸柔翰齎油素四尺以問其異語歸即以鉛擿次之於槧揚子雲集

甄豐

甄豐元始中封廣陽侯為少傅授四輔職漢書王莽傳
亡新居攝使大司空甄豐等校文書之部自以為應制作頗改定古文時有六書一曰古文二曰寄字三

曰篆書四曰佐書五曰繆篆六曰鳥蟲 許慎說文序

陳遵

陳遵字孟公杜陵人也有功封嘉威侯遵嗜酒略涉傳記贍於文辭性善書與人尺牘主皆藏弆以為榮王莽素竒遵材起為河南太守既至官召善書吏十人於前治私書遵凴几口占書吏且省官事書數百封親踈各有意河南大驚復為九江及河內都尉 漢書本傳

羊欣撰録一則補録于後二十一頁

芝英篆陳遵所作在漢中藥武帝臨朝有靈芝三本植於殿前既歌芝房之曲又述芝英之書陳氏即芝英之祖也夢英十八體書

後漢

杜林

杜林字伯山扶風茂陵人也少好學深沉家既多書又外氏張竦父子喜文采林從竦受學時稱通儒建武六年徵拜侍御史林前於西州得漆書古文尚書

一卷嘗寶愛之雖遭艱困握持不離身代朱浮為大司空稱為任職相後漢書本傳

後漢杜林字伯山扶風茂陵人涼州刺史鄴之子位至司空尤工古文過於鄴也故世言小學由杜公嘗於西河得漆書古文尚書一卷寶玩不已每困厄自以為不能濟於亂世常抱經嘆曰古文之學將絶於此初衛密方造林未見則暗然而伏及會面林以漆書示密曰常以此道將絶何意東海衛君復能傳之

是道不墜於地子曰德不孤必有隣豈虛也哉光武建平中卒靈帝時劉陶刪定古文今文尚書號中文尚書以北山本為正陶亦工古文是謂就有道而正焉書斷

倉頡多古字俗師失其讀杜林為作訓故漢書藝文志

衛宏書斷作衛密

衛宏字敬仲東海人也少與河南鄭興俱好古學作毛詩傳從大司空杜林更受古文尚書為作訓旨由

是古學大興光武以為議郎（後漢書本傳）

衛宏字次仲東海人官至給事中修古學善屬文作尚書訓指師於杜林後之學者古文皆祖杜林衛宏也（書斷）

衛宏詔定古文字書一卷（唐書藝文志）

曹喜

扶風曹喜後漢人不知其官善篆隸篆小異李斯見師一時（羊欣采古來能書人名）

曹喜字仲則扶風平林人明帝建初中為秘書郎篆隷之工收名天下蔡邕云扶風曹喜建初稱善衛恒云喜善篆小異於李斯邯鄲淳師焉畧究其妙韋誕師淳而不及也善懸針垂露之法後世行之仲則小篆隷書入妙書斷

喜見李斯筆勢悲歎不已作筆論一卷王羲之筆勢傳

扶風曹喜少異於斯而亦稱善衛恒四體書勢

喜善懸針法後世行之以此書題五經篇目唐玄度十體書

垂露篆喜之所作以書章表奏事謂其點綴如輕露

夢英十八體書

喜小篆法垂枝濃直若薤葉金壺記

杜度蕭子良云本名操為魏武帝諱改為度

京兆杜度為魏齊相始有草名羊欣撰録

後漢杜度字伯度京兆杜陵人御史大夫延年曾孫也章帝時為齊相善章草雖史游始草書傳不紀其能又絶其迹創其神妙其唯杜公韋誕云杜氏傑有

骨力而字畫微瘦崔氏法之書體甚濃結字工巧時有不及張芝喜而學焉轉精其巧可謂草聖超前絶後獨步無雙張芝自謂上比崔杜不足下方羅趙有餘誠則尊師之辭亦其心肺之語伯英損益伯度章草亦猶逸少增減元常真書雖潤色精於斷割意則美矣至若高深之意質素之風俱不及其師也然各為今古之獨步蕭子良云本名操為魏武帝諱改為度非也案蔡邕勸學篇云齊相杜度美守名篇漢中

郎不應預為魏武諱也書斷

庾肩吾書品列上之中見前一百三十八卷

竇臮述書賦有評已見一百四十一卷

注云杜操字伯度京兆人終後漢齊相章帝貴其

蹟詔上章表故號章草令見章草書五行

建初中杜度善草書見稱於章帝上貴其蹟詔使草

書上事蓋因章奏後世謂之章草法書要録

杜伯度章草時稱聖字金壺記

班固

班固字孟堅扶風安陵人也顯宗名詣校書部除蘭臺令史後遷玄武司馬後漢書本傳

後漢班固字孟堅扶風安陵人官至中郎將工篆李斯曹喜之法悉能究之昔李斯作蒼頡篇趙高作爰歷篇胡母敬作博學篇漢興閭里書私合之謂蒼頡篇斷六十六字為一章凡五十五章至平帝元始中徵天下通小學者以百數各令記字於未央庭中揚

雄取其有用者作訓纂篇二十四章以纂續蒼頡也
孟堅乃復續十三章和帝永初中賈滂又撰異字取
固所續章而廣之為三十四章用訓纂之末字以為
篇目故曰滂熹篇言滂沱大盛凡百二十三章文字
備矣明帝使孟堅成父彪所述漢書永平初受詔至
章帝建初二十五年而成以竇憲賓客繫於洛陽獄
卒年六十三大小篆入能 書斷
揚雄作訓纂篇臣復續揚雄作十三章無復字六藝

羣書所載畧備矣韋昭注曰臣班固自謂也作十三章後人不別疑在倉頡下篇三十四章中漢書藝文志

徐幹

徐幹字伯張扶風平陵人官至班超軍司馬善章草書班固與超書稱之曰得伯張書藁勢殊工知識讀之莫不歎息此亦藝由已立名自人成書斷

賈逵

賈逵字景伯扶風平陵人也永平中有神雀集明帝

勅蘭臺給筆札使作頌拜為郎與班固並校祕書永元八年為侍中領騎都尉後漢書本傳

賈逵和帝時修理倉頡舊史書史會要

賈魴

賈魴和帝時郎中撰滂喜篇以倉頡為上篇訓纂為中篇滂熹為下篇所謂三蒼也皆用隸字寫之隸法由兹遂廣書斷

崔瑗

崔瑗字子玉涿郡安平人駰之中子也早孤好學能傳其父業諸儒宗之舉茂才遷濟北相著草書勢後漢書本傳

崔瑗字子玉安平人曾祖蒙父駰子玉官至濟北相文章蓋世善章草師於杜度點畫之間莫不調暢伯英祖述之其骨力精熟過之也索靖乃越制特立風神凜然其雄勇過之也以此有謝於張索袁昂云如危峰阻石孤松一枝王隱謂之草賢其遺跡絕少又

妙小篆今有張平子碑以順帝漢安二年辛年六十

六子玉章草入神小篆入妙書斷

袁昂書評已見一百三十九卷

庚肩吾書品列上之中評語見一百三十八卷

李嗣真後書品列上上品評語見一百三十八卷

崔瑗撰飛龍篇合篆草勢三卷唐書藝文志

崔寔

崔寔字子真一名台字元始瑗之子也桓帝初舉至

孝獨行後為五原太守名拜尚書後漢書本傳

崔寔博學有俊才章草雅有父風良治良工斯焉不墜張茂先甚稱之書斷

庾肩吾書品列中之上評語見一百三十八卷

李嗣真後書品列上下品評語見一百三十八卷

許慎

許慎字叔重汝南召陵人也少博學時語曰五經無雙許叔重為郡功曹舉孝廉再遷除洨長作說文解

字十四篇後漢書

許慎字叔重汝南召陵人官至太尉南閣祭酒少好古學書正文字尤善小篆師模李斯甚得其妙作說文解字十四篇萬五百餘字疾篤令子冲詣闕上之安帝末年卒書斷

張芝

張芝字伯英燉煌酒泉人徙屬弘農華陰芝及弟昶並善草書至今稱傳之後漢書張奐傳

弘農張芝高尚不仕善草書精勁絶倫家之衣帛必先書而後練臨池學書池水盡黑每書云匆匆不暇草書人謂為草聖　羊欣撰録

張芝字伯英燉煌人父煥為太常徙居弘農華陰伯英名臣之子幼而高操勤學好古經明行修朝廷以有道徵不就故時稱張有道實避世潔白之士也好書凡家之衣帛皆書而後練尤善章草書出諸杜度崔瑗云龍驤豹變青出於藍又叛為今草天縱尤異

率意超曠無惜是非若清澗長源流而無限縈廻崖
谷任於造化至於蛟龍駭獸奔騰拏攫之勢心手隨
變窈冥而不知其所如是謂達節也已精熟神妙冠
絕古今則百世不易之法式不可以智識不可以勤
求若達士遊乎沉默之鄉鸞鳳翔乎大荒之野韋仲
將謂之草聖豈徒言哉遺跡絕少故褚遂良云鍾繇
張芝之迹不盈片素韋誕云崔氏之肉張氏之骨其
章草金人銘可謂精熟至極其草書急就章字皆一

筆而成合於自然可謂變化至極羊欣云張芝皇象鍾繇索靖時並號書聖然張勁骨豐肌德冠諸賢之首斯為當矣其行書則二王之亞也又善隸書以獻帝初平中卒伯英章草草行入神隸書入妙書斷

漢張芝字伯英燉煌人也趣造高尚學古不羣朝廷以有道詔不起故時稱張有道初師崔瑗杜度作章草遂擅出藍之譽後乃脫落舊習翻立規範未嘗少去筆硯家有衣帛必先書而後練臨池作字池水盡

黑每作楷字則曰忩忩不暇草書其精勤如此故於草書尤工世所寶藏寸紙不棄韋仲將謂之草聖其筆力飛動神變無極幾與造化者為友方時趙襲羅暉亦以書稱頗自矜持芝嘗自謂上比崔杜不足下方羅趙有餘人以為至論世謂芝書如漢武愛道馮虛欲仙或以似春虹飲澗落霞浮浦其知言哉今御府所藏二

草書冠軍帖　章草消息帖

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之下評論見一百三十八卷

李嗣真後書品評論見一百三十八卷

張芝學崔杜之法因而變之以成今草書之體勢一筆而成氣脈通聯隔行不斷謂之一筆書（歷代名畫記）

芝見蔡邕作筆勢遂作筆心論五篇（書勢傳）

張昶

芝弟漢黃門侍郎亦能草今世云芝草者多是昶作也（羊欣撰録）

張昶字文舒伯英季弟為黃門侍郎尤善章草家風不墜奕葉清華書類伯英時人謂之亞聖至如筋骨天姿實所未逮若華實兼美可以繼之衛恒云姜孟穎梁孔達田彥和及韋仲將之徒皆張之弟子各有名於世竝不及文舒又極工八分況之蔡公長幼差耳華嶽廟前一碑建安十年刊也祠堂碑昶造竝書後鍾繇鎮關中題此碑後云漢故給事黃門侍郎華陰張府君諱昶字文舒造此文又題碑頭云時司隸

校尉侍中東武亭侯頴川鍾繇字元常書又善隸以

建安十一年卒文舒章草入妙隸入能書斷

華嶽廟祠堂碑文漢給事黄門張昶造昶自書之元

帝又刋其二十餘字二書有重名傳於海内水經注

朱賜

朱賜杜陵人官太僕時稱工書書斷

羅暉

羅暉字叔景京兆杜陵人官至羽林監桓帝永壽年

卒善草著聞三輔張伯英自謂方之有餘與太僕朱
賜書云上比崔杜不足下方羅趙有餘 書斷
庚肩吾書品列中之下評論見一百三十八卷

趙襲

趙襲字元嗣京兆長安人為燉煌太守與羅暉並以
能草見重關西而矜巧自與衆頗惑之與張芝素相
親善靈帝時卒 書斷
庚肩吾書品列中之下評論見一百三十八卷

姜詡　梁宣　田彥和

姜孟穎梁孔達田彥和皆伯英弟子有名於世衛恒四體書勢

余郡士梁孔達田彥和慕張生之草書過於希顏孔焉趙壹非草書

張越

燉煌有張越仕至梁州刺史亦善草書書斷

蘇班

蘇班平陵人也五歲能書甚為張伯英所稱賞書斷

蔡邕

蔡邕字伯喈陳留圉人也少博學建寧中拜郎中校書東觀遷議郎熹平四年奏求正定六經文字靈帝許之邕乃自書丹於碑使工鐫刻立於太學門外碑始立觀視及摹寫者車乘日千餘兩填塞街陌初平元年拜左中郎將封高陽鄉侯著篆勢後漢書本傳

陳留蔡邕後漢左中郎將善篆隸採斯喜之法真定

宜父碑文猶傳於世篆者師焉羊欣撰錄
後漢蔡邕字伯喈陳留人儀容奇偉篤孝博學能畫善音明天文術數工書篆隸絶世尤得八分之精微體法百變窮靈盡妙獨步今古又刱造飛白妙有絶倫伯喈八分飛白入神大篆小篆隸書入妙女琰甚賢亦工書伯喈入嵩山學書於石室内得一素書八角垂芒篆寫李斯并史籀用筆勢伯喈得之不食三日乃大叫喜歡若對數十人伯喈因讀誦三年便妙

達其吉自書五經於太學觀者如市 出羊欣筆法

蔡邕字伯喈陳留圉人父棱徐州刺史有清行諡直定伯喈官至左中郎將封高陽侯儀容奇偉篤孝博學能畫又善音律明天文數術災變卒見問無不對工書絕世尤得八分之精微體法百變窮靈盡妙獨步今古又創造飛白妙有絕倫動合神功真異能之士也董卓用天下名士而邕一日七遷光照榮顯顧寵彰著王允誅卓收伯喈付廷尉以獻帝初平三年

死於獄中年六十一搢紳諸儒莫不流涕伯喈八分飛白入神大篆小篆隸書入妙書斷

袁昂書評已見一百三十九卷

竇臮述書賦評見一百四十一卷

注云今見打本三體石經四紙石既尋毀其本最稀惟稜儁及光和等碑時時可見

李嗣真後書品列上中品評見一百三十八卷

蔡中郎采斯喜之法為古今雜形衛恒四體書勢

蔡文姬曰臣父造八分時神授筆法注云邕初入嵩山學書於石室中得素書八角垂芒寫史籀李斯用筆勢讀誦三年通其理常居一室不寐恍然一客厥狀甚異授以九勢蔡邕神授筆勢

蔡邕作聖皇篇成詣鴻都門上時方修飾鴻都門邕見役人以堊帚成字心有悅焉歸而為飛白之書書斷

熹平四年邕與五官中郎將堂谿典光祿大夫楊賜諫議大夫馬日磾議郎張馴韓說太史令單颺等正

定六經文字　後漢書蔡邕傳

劉陶

劉陶字子奇一名偉潁川潁陰人濟北貞王勃之後陶明尚書訓詁古文是正文字三百餘事名曰中文尚書靈帝時拜諫議大夫　後漢書本傳　書斷附杜林後

見前

劉德升

劉德昇字君嗣潁川人桓靈之時以造行書擅名雖

以草創亦豐妍美風流婉約獨步當時胡昭鍾繇並師其法世謂鍾繇行押書是也而胡書體肥鍾書體瘦亦各有君嗣之美書斷

德昇小變楷法謂之行書無真謂之真行帶草謂之草行書輯

德昇造瓔珞篆因夜象觀星宿而為此法夢英十八體書

庾肩吾書品列中之上評論見一百三十八卷

張超

張超字子並河間鄭人有文才靈帝時從征為別部司馬超善於草書妙絶時人世共傳之後漢書本傳

張超字子並河間鄭人官至別部司馬工草草擅名一時字勢甚峻亦猶楚共王用刑失節不合其宜吳人以皇象方之五原范曄云超草書妙絶書斷

河間張超亦善草不及崔張羊欣撰録

庾肩吾書品列中之上評論見一百三十八卷

師宜官

師宜官後漢不知何許人何官能為大字方一丈小字方寸千言耿球碑是宜官書甚自矜重或空至酒家先書其壁觀者雲集酒因大售俟其飲足削書而退 羊欣撰録

師宜官南陽人靈帝好書徵天下工書於鴻都門至數百人八分稱宜官為最大則一字徑丈小乃方寸千言甚矜其能性嗜酒或時空至酒家書其壁以售之觀者雲集酤酒多售則鏟去之後為袁術將令鉅

鹿耿球碑術所立是宜官書也書斷

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之中評論見一百三十八卷

梁鵠

安定梁鵠後漢人官至選部尚書得師宜官法魏武重之常以鵠書懸帳中宮殿題署多是鵠手羊欣撰錄

梁鵠字孟皇安定烏氏人少好書受法於師宜官以善八分知名舉孝廉為郎靈帝重之亦在鴻都門下

遷幽州刺史魏武甚愛其書常懸帳中又以釘壁以為勝宜官也時邯鄲淳亦得次仲法淳宜小字鵠宜大字不如鵠之用筆盡勢也書斷

師宜官每書輙削而焚其柎梁鵠乃益為版而飲之酒候其醉而竊其柎鵠卒以書至選部尚書鵠奔劉表魏武帝破荆州募求鵠署軍假司馬在祕書以勤書自効武帝懸著帳中及以釘壁玩之以為勝宜官令宮殿題署多是鵠書衛恒四體書勢

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之下評論見一百三十八卷

李嗣真後書品列上中品評論見一百三十八卷

毛弘

毛弘梁鵠弟子今秘書八分皆傳弘法羊欣撰録

毛弘字大雅河南武陽人服膺梁鵠研精八分亦成一家法獻帝時為郎中教於祕書建安末卒書斷

弘善古文隸書章草書史會要

左伯

左子邑與邯鄲淳小異亦有名 羊欣撰録

左伯字子邑東萊人特工八分名與毛弘等列小異於邯鄲淳亦擅名於漢末甚能作紙漢興用紙代簡至和帝時蔡倫工為之而子邑尤得其妙故蕭子良荅王僧虔書云左伯之紙妍妙輝光仲將之墨一點如漆伯英之筆窮神盡思妙物遠矣邈不可追然子邑之八分亦猶斥山之文皮即東北之美者也 書斷

庾肩吾書品列中之中評論見一百三十八卷

陳遵見前

杜陵陳遵後漢人不知其官善篆隸每書一座皆驚時人謂之陳驚座羊欣撰録

王次仲

上谷王次仲後漢人作八分楷法羊欣撰録

徐安于

後漢東陽公徐安于搜諸史籀得十二時書皆象神

形也墨藪

唐

終

魯人當漢魏之際夢蛇繞身寤而作蛇書墨藪

郭伯道

庚肩吾書品列中之上論見一百三十八卷

王綺

王綺正隸草品上上之上韋續九品書人論

王瞻

王瞻善草書書史會要

金張天錫集古名家草書一帖曰草書韻會其所取

漢諸家中有王瞻墨池璅録

羅肦

羅肦善行書書史會要

堂谿典

字子度潁川人為西鄂長蔡邕傳注

典有崧高石闕銘云中郎將堂谿典伯并熹平四年

來請雨嵩高廟金石録

楊賜

字伯獻震之孫弘農華陰人也熹平二年拜光祿大夫封臨晉侯爲司空謚文烈侯後漢書本傳

馬日磾

字翁叔扶風人馬融之族子少傳融業以才學進與楊彪盧植典校中書歷位九卿遂登三輔三輔決録

張馴

字子儁濟陰定陶人也少遊太學拜議郎與蔡邕共定六經文字擢拜侍中光和七年遷大司農後漢書本傳

韓說

字叔儒會稽山陰人也博通五經尤善圖緯之學與蔡邕友善遷侍中後漢書本傳

單颺

字武宣山陽湖陸人也善明天官筭術稍遷太史令後拜尚書令後漢書本傳

劉弘官議郎　蘇陵官中郎　左立官博士　趙䧿官諫議大夫
張文官中郎　傅楨官中郎　孫表官中郎
右並在熹平間受詔正定諸經者洪适云史稱蔡邕
自書丹使工鐫刻今所存石經字經體各不同雖邕
能分善隸兼備衆體但文字之多恐非一人可辨又
云邕與堂谿典楊賜馬日磾張馴韓説單颺等正定
諸經今公羊論語惟堂谿日磾二人姓名尚存別
有趙䧿劉弘張文蘇陵傅楨左立孫表數人竊意其

間必有同時揮豪者書史會要

李巡

汝陽人靈帝時宦者巡以諸博士有行賂定蘭臺漆書經字以合其私文者乃白帝與諸儒共刻五經文於石後漢書宦者傳

李巡善書見王愔文字志

荀爽

字慈明潁川潁陰人淑之第六子也幼而好學年十

二能通春秋論語頴川為之語曰荀氏八龍慈明無

雙延熹九年舉拜司空郎中獻帝時進拜司空後漢書

荀輿善書翰書史會要

劉讓

所題十六字相傳云在蜀中閣道建寧者靈帝年號

隸釋

張普

米巫張普題字熹平二年立在嘉州墨寶云洪雅磨

崖碑目作張普施天施師道法記 漢隸字原

仇子長

析里橋郙閣頌建寧五年仇子長書名紼 天下碑録

劉懆

隸書巴郡太守繁欽碑碑下有云石工劉或息懆書者劉刻其石而厥子落筆也 書史會要

張景

太守張景題字光和六年立在高朕石室渠上 漢隸字原

仇靖

武都丞呂國以下題名在成州天井碑側仇靖書文 漢隸字原

劉睦

善草書官北海太守 書史會要

曹壽

見王愔文字志　急就章一卷曹壽解 唐書藝文志

尹珍

牂牁郡人桓帝時自以生於荒裔不知禮義乃從汝南許慎授經書圖緯學成還鄉里教授於是南域始有學馬珍官至荆州刺史後漢書南蠻傳王愔文字志有尹珍

尹珍善書書史會要

補録西漢七人東漢二人

李陵字少卿廣孫隴西成紀人也拜為騎都尉至浚稽山與單于戰兵敗遂降

馬駿山望鄉嶺嶺上石龕有李陵題字宋史高昌國傳

楊慎法帖神品目云在哈

密

張安世　字子孺少以父任為郎用善書給事尚書
宣帝立拜大司馬車騎將軍領尚書事更為衛將軍
謚敬侯 漢書

路温舒　字長君鉅鹿東里人也父為里監門使温舒
牧羊取澤中蒲截以為牒編用寫書稍習善又受春
秋通大義至臨淮南太守 漢書本傳

王尊　字子贛涿郡高陽人也少孤歸諸父使牧羊澤中

尊竊學問能史書至京兆尹三歲免復遷東郡太守

辛官

爰禮　沛人孝平時徵禮等百餘人令說文字未央廷中以禮為小學元士許慎說文序　王愔文字志有爰禮

秦近　講學大夫通倉頡讀能言之許慎說文序

傅介子　北地人官至平樂監封義陽侯十四好學書嘗棄觚而嘆曰丈夫立功名絕域何事坐此散儒書史

班超　字仲升扶風平陵人彪之少子也永平五年兄固被召詣校書郎超與母隨至洛陽家貧為官傭書以供養母久勞苦常輟業投筆歎曰大丈夫當效傅介子張騫立功異域以取封侯安能久事筆硯問乎久之顯宗問固卿弟安在固對為官寫書受直以養母帝乃除超為蘭臺令史後使西域立功為都護封定遠侯後漢書

王溥　瑯琊人王吉之後安帝時家貧不得仕乃挾竹

簡揮筆於洛陽市傭書美於形貌又多文辭來僦其書者丈夫贈其衣冠婦人遺其珠玉一日之中衣寶盈車而歸積粟於廩洛陽稱為善筆而得富後以一億輸官得中壘校尉拾遺記

皇甫規妻

安定皇甫規妻不知何氏女也規初喪室家後更娶之妻善屬文能草書時為規荅書記衆人怪其工後漢書列女傳

扶風馬夫人大司農皇甫規之妻也有才學工隸書夫人寡董卓聘之不屈卓殺之書斷

蔡琰

蔡琰字文姬蔡邕之女也博學有才辨又妙於音律興平中亂没於南匃奴曹操贖之操因問曰聞夫人家多墳籍猶能憶識之否文姬曰昔亡父賜書四千餘卷今所誦憶裁四百餘篇耳操曰令當使十吏就夫人寫之文姬曰男女之别禮不親授乞給紙筆真

草唯命於是繕書送之文無遺悮後漢書

蔡邕得筆法於神人傳女文姬古今傳授筆法

蔡琰胡笳引自書十八章極可觀不謂流落僅餘兩句亦似斯人身世耶黃山谷集

馮嫽

楚主侍者馮嫽能史書習事嘗持漢節爲公主使行賞於城郭諸國敬信之號曰馮夫人漢書西域傳

六藝之一録卷三百十六　　錢唐倪濤撰

歷朝書譜六

魏

鍾繇

鍾繇字元常潁川長社人也封定陵侯遷太傅諡成

侯魏志本傳

魏鍾繇字元常少隨劉勝入抱犢山學書三年遂與

魏太祖邯鄲淳韋誕議用筆繇乃問蔡邕筆法於韋誕誕惜不與乃搥胸嘔血太祖以五靈丹救之得活及誕死繇令人盜掘其墓遂得之由是繇筆更妙繇精思學書臥畫被穿過表如廁終日忘歸每見萬類皆書象之繇善三色書最妙者八分羊欣筆陣圖

繇與同郡胡昭俱學於劉德昇而胡書肥鍾書瘦鍾書有三體一曰銘石之書最妙者也二曰章程書傳祕書教小學者也三曰行狎書相聞者也三法皆世

人所善羊欣能書人名錄

鍾繇少時隨劉勝往抱犢山學書三年比還與曹操邯鄲淳孫子荆關枇杷等議用筆法見蔡邕筆法於韋誕坐上苦求不與及誕死陰令人盜開其墓以得之故知多力豐筋者聖無力無筋者病一一從其消息而用之由是更妙繇曰用筆者天也流美者地也非凡庸所知臨終探囊以授子會曰吾精思學書學其用筆若與人居畫地廣數步臥畫被穿過表如廁

至於忘歸每見萬類皆畫象之鍾繇用筆訣

梁武帝觀鍾繇書法十二意已見百三十一卷書論茲不重録

魏鍾繇字元常穎川長社人祖皓至德高世父廸黨錮不仕元常才思通敏舉孝廉尚書郎累遷尚書僕射東武亭侯魏國建遷相國明帝即位遷太傅繇善書師曹喜蔡邕劉德昇真書絶世剛柔備焉點畫之間多有異趣可謂幽深無際古雅有餘秦漢以來一人而已雖古之善政遺愛結於人心未足多也尚德

哉若人其行書則羲之獻之之亞草書則衛索之下
八分則有魏受禪碑稱此為最太和四年薨八十矣
元常隸行入神八分入妙書斷
鍾繇字元常潁川長社人也官至太傅工正隸行草
八分尤長於正隸繇初求蔡邕筆法於韋誕誕祕而
不傳輒搥胸嘔血幾至於斃魏太祖以五靈丹救之
得活及誕死繇盜發其塚遂得蔡法於是學書益進
雖窮晝夜無少間輟卧則以手畫被被為之穿故其

書遂與羲獻索衛相後先若魏受禪碑劉禹錫言王
明為文梁鵠作字鍾繇刻石世為三絶則繇潛心字
畫可知矣世以繇正隸如郊廟既陳俎豆斯在梁武
帝亦謂如雲鶴遊天羣鴻戲海豈虛言哉繇晚病膝
每許以乘車趨朝後三公有疾遂以為故事當時為
之榮今御府所藏正書一　賀尅捷表宣和書譜

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之工論見一百三十八卷

李嗣真後書品列逸品論見一百三十八卷

魏太傅鍾繇戎路宣示帖真蹟

御府所藏魏鍾繇宣示帖淳祐十一年歲在辛亥至

朔同日妝池松題記

尚書宣示已入閣帖荐季直表亦鐫華氏真賞齋矣

此則宣示戎輅真跡為吾禾項氏所藏是宣示有二

種也遂昌鄭元祐以戎路作戎輅世遂名戎輅帖耳

余考廣川書跋以昔人辨鍾元常書謂字細畫短而

逸少學此書最勝處得於勢巧形密然則察真偽者當求之此其失於勁密者可遥知其偽也賀表畫跡體枝鋒露筋絶不復結字此决非元常之為也永叔甞辨此謂建安二十四年九月關某未亡不應先作此表論辨如此然鄭遂昌以戎侯戎輅表楷法傳世為不可及又以季直表其法度與戎輅無少異今三帖具存鑒别自在惟是墨本為閏月九日非九月也或誤以九日作九月抑閏在冬㨗時耶有識者宜詳

辨之嘉禾龍惕子汪砢玉鑒於城南之蓮登草堂珊瑚網

鍾太傅書帖題跋已見碑刻及法帖者玆不重

録

孫子荆　闕杜杷

鍾繇與太祖邯鄲淳韋誕孫子荆闕杜杷議用筆法

虞喜志林

鍾會

繇子鎮西將軍能學父書改易鄧艾上事皆莫有知者羊欣撰録

鍾會字士季繇之少子也少敏慧夙成及壯有才數技藝景元三年為征西將軍魏志本傳

鍾會字士季元常少子官至司徒咸熈元年衛瓘誅之年四十書有父風稍備筋骨美兼行草尤工隷書遂逸致飄然有凌雲之志亦所謂劍則干將莫邪焉

會嘗詐為荀勗書就勗母鍾夫人取寶劍會兄弟以

千萬造宅未移居最乃潛畫元常形像會兄弟入見便大感慟最畫亦會之類也會隸行草章草入妙書斷

庚肩吾書品列上之下論見一百三十八卷

李嗣眞後書品列在上中品論見一百三十八卷

會善效人書於劍閣要艾章程白事皆易其言又毀文王報書手作以疑之也世說新語注

鍾毅

鍾毅會所養兄子也魏志鍾會傳

鍾毅行隸品下之上 韋續九品書人論

宋翼

宋翼鍾繇弟子常作書如算子繇乃叱之翼三年不敢見晉太康中有人於許下破鍾繇墓遂得筆勢論翼乃讀之依此法學名遂大振 王羲之題筆陣圖後

胡昭

胡昭字孔明潁川人養志不仕避地冀州辭袁紹之命太祖頻加禮辟既至求去居陸渾山中以經籍自

娛昭善史書與鍾繇邯鄲淳韋覬韋誕並有名尺牘之蹟動見模楷焉 魏管寧傳

胡昭字孔明頴川人少而博學不祭榮利有夷皓之節甚能史書真行入妙衞恒云昭與鍾繇並師於劉德昇俱善草行而胡肥鍾瘦書牘之迹也動見模楷羊欣云胡昭得其骨索靖得其肉韋誕得其筋張華云胡昭善隸書茂先與荀朂共整理記籍立書博士置弟子教習以鍾胡爲法嘉平二年公車徵會卒年年

八十九隸行入妙大篆入能 書斷

庚肩吾書品列上之下論見一百三十八卷

邯鄲淳

邯鄲淳一名竺字子叔潁川人博學有才章又善蒼雅蟲篆許氏字指初平時從三輔客荊州太祖甚敬異之黃初初以淳為博士給事中 魏志王粲傳注

陳留邯鄲淳為魏臨淄侯文學得次仲法名在鵠後 羊欣撰錄

邯鄲淳字子叔潁川人志行清潔才學通敏初為臨淄王傅累遷給事中書則八體悉工師於曹喜尤精古文大篆八分隸書自杜林衛密以來古文泯絶由淳復著衛恒云魏初傳古文者出於邯鄲淳蔡邕采斯喜之法為古今雜形然精密閑理不如淳也梁鵠云淳得次仲法韋誕師淳而不及也張華云邯鄲淳善隸書子叔古文小篆八分隸書並入妙書斷

邯鄲淳書應規入矩方圓乃成袁昂書評

淳以書教諸王子又建三字石經於漢碑之西其文蔚煥三體復宣校之說文篆隸大同而古字小異江式論書表

衛臻

衛臻字公振陳留襄邑人也始為漢黃門侍郎後為魏司徒爵長垣侯追贈太尉諡敬侯魏志本傳

張懷瓘云王濛隸章草衛臻陶侃亞也書斷

竇臮云或仰則鍾繇或平視衛臻述書賦

衛覬

衛覬字伯儒河東安邑人也少夙成以才學稱太祖辟為司空掾屬魏國既建拜侍中徙尚書明帝即位進封閿鄉侯謚敬侯好古文鳥篆隸草無所不善魏志本傳

河東衛覬字伯儒魏尚書僕射善草及古文畧盡其妙草體微瘦而筆跡精熟覬子瓘字伯玉為晉太保採張芝法以覬法參之更為草藁草藁是相聞書也

瓘子恒亦善書博識古文　羊欣撰録

衛覬字伯儒河東人為魏尚書僕射諡敬侯善草及古文略盡其妙草體如傷瘦而筆跡精毅亦行於代子瓘字伯玉晉司空太保為楚王所害瓘採張芝草法取父書參之更為草藁世傳其善瓘子恒字巨山亦能書　王僧虔論書

魏衛覬字伯儒河南安邑人官至侍中尤工古文篆隷草體傷瘦筆跡精絶魏初傳古文者出於邯

鄲淳伯儒嘗寫淳古文尚書還以示淳淳不能別年六十二卒伯儒古文小篆隸書章草並入能子孫皆妙於書（書斷）

庾肩吾書品列中之中論見一百三十八卷

韋誕

韋誕字仲將太僕端子有文才善屬辭章建安中拜郎中稍遷侍中中書監以光祿大夫遜位邯鄲淳衛覬及誕並善書有名（文章敘錄）

誕師邯鄲淳太和中誕為武都太守以能書留補侍
中魏氏寶器銘題皆誕書云衛恒四體書勢
誕字仲將京兆人善楷書漢魏宫館寶器皆是誕手
寫魏明帝起凌雲臺誤先釘牓而未題以籠盛誕轆
轤長絙引之使就牓書之牓去地二十五丈誕甚危
懼乃擲其筆以下而焚之仍誡子孫絶此楷法著之
家令官至鴻臚少卿誕子少季亦有能稱羊欣撰録
誕及姜詡梁宣田彦和皆伯英弟子並善草書誕書

最優又善楷書 羊欣能書人名

韋誕字仲將京兆人太僕端之子官至侍中伏膺於張芝兼邯鄲淳之法諸法並善尤精題署明帝時凌雲臺初成令誕題榜高下異好宜就加點正因致危懼頭鬢皆白既以下戒子孫無為大字楷法張華云京兆韋誕子熊頴川鍾繇子會並善隸書初青龍中洛陽許鄴三都宮觀始成詔令仲將大為題署以為永制給御筆墨皆不任用因曰蔡邕自矜能書兼斯

喜之法非流紈體素不妄下筆夫工欲善其事必先利其器若用張芝筆左伯紙及臣墨兼此三具又得臣手然後可以建徑丈之勢方寸千言然真迹之妙亞乎索靖也嘉平五年卒年七十五八分隸章飛白入妙小篆入能書斷

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之下論見一百三十八卷

竇泉述書賦評見一百四十一卷

南宮既建明帝令侍中京兆韋誕以古篆書之水經注

韋誕作剪刀篆亦曰金錯書夢英十八體書

韋康

韋康字元將誕兄亦工書書斷

韋熊

韋熊字少季誕之子亦善隸書時人云名公之子不有二事世所美焉書斷

庚肩吾書品列下之下論見一百三十八卷

張揖

張揖清河人魏初博士著埤倉廣雅古今字詁江式論書表

劉廙

劉廙字恭嗣南陽安衆人也爲五官將文學文帝器之命廙通草書廙荅曰初以尊卑有序不敢修草必如嚴命何敢以辭位爲侍中爵關内侯魏志本傳

虞松

虞松字叔茂陳留人也九江太守邊讓外孫弱冠有

才宣王辟為掾年二十四遷中書郎遂至太守魏書鍾繇

傳

注

竇泉述書賦評見一百四十一卷

注云今見隸紙草書具姓名一紙十一行也

應璩

應璩字休璉瑒之弟汝南人博學好屬文善爲書記

文明帝世歷官散騎常侍齊王即位遷侍中大將軍

長史魏志王粲傳

應璩以文章貴顯亦善書書史會要

杜畿　杜恕

杜畿字伯侯京兆杜陵人也為河東太守文帝時為尚書僕射謚戴侯魏志本傳

杜恕字務伯畿之子也太和中為散騎黄門侍郎後出為幽州刺史加建威將軍護烏桓校尉魏志本傳

京兆杜畿魏尚書僕射子恕東郡太守孫預荆州刺

史三世善草藁 羊欣撰録

諸葛誕

諸葛誕字公休琅邪陽都人封高平侯爲征東大將軍 魏志本傳

諸葛誕常倚柱書雷震其柱誕書自若 金壺記

夏侯玄

夏侯玄字太初尚子沛國譙人少知名官至太常 魏志

夏侯太初常倚柱作書時大雨霹靂破所倚柱神色

無變書如故世說新語金壺記與諸葛誕事並載

韋秀

庾肩吾書品列下之上論見一百三十八卷

鍾輿

庾肩吾書品列下之上論見一百三十八卷

徐幹

字偉臣正始中與王粲等號建安七子善章草書史會要

蘇林

字孝友陳留人博學多通古今字指凡諸書傳文問危疑林皆釋之建安中為五官將文學黃初中為博士給事中文帝典論所稱蘇林是也魏志劉劭傳　蘇林

有書名書史會要

王明山

太原祁人凌少子最知名善書多技藝人得其書皆以為法魏志王凌傳

江偉

見王惰文字志　書家傳云藝文類聚作晉人詩紀
有江偉荅賀蜡詩序云正元二年晉無正元之號按
正元乃高貴鄉公年號當是其時人

陳翕

張平子碑陰二銘崔子玉陳翕悉是隸字水經注

吳

張昭

張昭字子布彭城人也少好學善隸書孫策命為長

史撫軍中郎將權稱尊號拜輔吳將軍諡文侯吳志

庚肩吾書品列中之下論見一百三十八卷

張紘

張紘字子剛廣陵人權以紘為長史吳志本傳

紘善小篆官至侍御史年六十一卒孔融與子剛書曰前勞筆迹乃多為篆舉篇見字欣然獨笑如復覩其人融之此言不易而得紘之小篆時頗有聲書斷

紘工小篆飛白書史會要

皇象　吳人皇象能草世稱沉著痛快　羊欣撰錄

吳皇象字休明廣陵江都人也官至侍中工章草師於杜度先是有張子並於時有陳良輔並稱能書然陳恨瘦張恨峻休明斟酌其間甚得其妙與嚴武等稱八絶世謂沈著痛快抱朴云書聖者皇象懷瓘以為右軍隸書以一形而衆相萬字皆别休明章草雖相衆而形一萬字皆同各造其極則實而不朴文而不華其寫春秋最為絶妙八分雄才逸力乃相亞於

蔡邕而妖治不逮通議傷於多肉矣休明章草入神八分入妙小篆入能書斷
吳皇象字休明廣陵人官至侍中工八分篆草初學於杜度作章草文而不華質而不野沈著痛快世以書聖稱論者以象書比龍蠖蟄啟伸盤腹行蓋言其蟠屈騰踔有縱橫自然之妙或謂如歌聲遶梁琴人捨徽則又見其遺音餘韻得之於筆墨外也象作八分亦自雄逸遂與蔡邕後先然人材固有分量當時

以象書為章草入神八分入妙篆入能其亦善品藻者也今御府所藏章草書一　急就章宣和書譜

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之下論見一百三十八卷

李嗣真書品列上中品論見一百三十八卷

竇泉述書賦評見一百四十一卷

注云今見帶名章草帖一表七行并寫春秋哀公上第二十九卷首元年餘自二年至十三年盡尾

足其紙每一大幅有一縫線聯合之六元凱押尾云此是蠒紙緊薄有脉似樺皮以諸蠒比類殊有異者也

皇象書吳大帝碑在江寧府雖本漢隸然探奇振古有三代純樸氣羊欣稱象善草書張懷瓘惟稱象小篆入能獨不言象為隸字疑此碑迨出前人未見（廣川書跋）

書急就篇者多以草書寫之今惟有一本相傳是皇

象寫 玉海

金壺記云其書春秋尤妙

劉纂　岑伯然　朱季平

晉葛洪云吳之善書者皇象劉纂岑伯然朱季平皆一代之絶手 抱朴子

蘇建

蘇建官至中郎其書與皇象同所書禪國文今在宜興善卷山中 書史會要

賀邵

賀邵字興伯會稽山陰人也孫皓時中書令領太子太傅吳志

述書賦評見一百四十一卷

注云今見章草書帶名一帖五行

朱育

朱育山陰人少好奇字凡所特達依體象類造作異字千名以上育後仕爲東觀令加位侍中推刺占射

文藝優絶會稽典録

朱育異字二卷唐書藝文志

諸葛融

諸葛融字叔長瑾之次子也瑯琊陽都人學爲章句博而不精性寛容多技藝後拜騎都尉吳志諸葛瑾傳注

諸葛融善書書史會要

張宏

飛白本是題宫殿八分之輕者全用楷法吳時張宏

好學不仕常著烏巾人號為張烏巾此人特善飛白

能書者鮮不好之羊欣撰錄

吳處士張宏字敬禮吳郡人篤學不仕恒著烏巾時

號張烏巾并善篆隸其飛白妙絕當時飄若雲游激

如驚電飛仙舞鶴之態有類焉自作飛白序勢備說

其美也歐陽詢曰飛白張烏巾冠世其後逸少子敬

亦稱妙絕敬禮飛白入妙小篆入能書斷

沈友

沈友字子正吳郡人弱冠博學善屬文辭兼好武事注孫子兵法又辯於口衆咸言其筆之妙舌之妙刀之妙三者皆過絶於人張勃吳録

沈友少好學書金壺記

陳梁甫

陳梁甫能書吳志趙達傳注

釋支讖

釋支讖字恭明一名越本月支人博覽經籍莫不諳

究世間伎藝多所綜習遍學異書通六國語孫權拜為博士謙以經多梵文集衆本譯為漢文行於世高僧傳

蜀

諸葛亮

諸葛亮字孔明瑯琊陽都人漢司隷校尉諸葛豐後也先主即位策亮為丞相建興元年封武鄉侯謚忠武蜀志

諸葛亮字孔明瑯琊陽都人也少孤依從父元元卒亮躬耕南陽高卧不仕蜀先主三往見然後起先主喜而謂其臣曰吾之得亮猶魚之得水也其王霸之略皆先定於胸中卒如所期嘗自比管仲樂毅識者許之善畫亦喜作草字雖不以書稱世得其遺跡必珍玩之有創物之智出於意匠為木牛流馬皆足以驚世絶俗而八陣圖咸得其要以是心畫之妙可以不學而能盖緒餘以及於此耳仕蜀位至丞相令御

府所藏草書一 遠涉帖 宣和書譜

蜀主採金牛山鐵鑄八劒並是亮書 刀劒錄

先主嘗作三鼎皆孔明篆隸八分書極工妙 周越古今法書苑

許靖

許靖字文休汝南平輿人少與從弟劭俱知名建安十六年轉在蜀郡先主即尊號策靖作司徒年逾七十丞相諸葛亮皆為之拜 蜀志本傳

許靖行草品下之下　韋續九品書人論

劉敏

劉敏零陵人優之孫優父綽本彭城人為零陵太守因徙家焉敏善草書帝禪時除侍御史為揚威將軍以功封雲亭侯拜成都大尹永州志

張飛

張飛字益德涿郡人也章武元年遷車騎將軍領司隷校尉封西鄉侯謚曰桓蜀志本傳

涪陵有張飛刁斗銘其文字甚工飛所書也張士環詩云人間刁斗見銀鉤丹鉛總錄

飛不獨有八分書刁斗銘又有流江縣紀功題名云漢將軍飛率精兵萬人大破賊首張郃於八濛立馬勒銘陳繼儒太平清話

來敏

來敏字敬達義陽新野人來歙之後也涉獵書籍善左氏春秋尤精於倉雅訓詁好是正文字後爲執慎

将軍蜀志本傳

蜀漢諸葛孔明書跋

武侯手翰惟此數十字嗟乎鍾繇梁鵠之跡布寰區至老瞞纖滓猶有餘氛而獨無表章及此者余於無信二國諸帖未嘗不薰沐正襟拜啟於前流涕於後也墨林快事

蜀漢張飛刁斗銘

張士環詩云天下英雄只豫州阿瞞不共戴天仇山

河割據三分國宇宙威名丈八矛江上祠堂嚴劍佩人間刁斗見銀鉤空餘諸葛秦州表左袒何人復爲劉

諸葛瞻

諸葛瞻字思遠亮之子官至衛將軍亦能書書史會要

六藝之一録卷三百十六

欽定四庫全書

六藝之一録卷三百十七　　錢唐倪濤撰

歴朝書譜七

晉

王羲之

王羲之字逸少司徒導之從子也善隷書為古今之冠為右軍將軍會稽内史甞與同志宴集於會稽山陰之蘭亭羲之為序又山陰道士養好鵞羲之往觀

甚悅為寫道德經畢籠鵝而歸嘗詣門生家見棐几滑淨因書之真草相半後為其父刮去門生驚懊累日又蕺山老姥持六角竹扇賣之羲之書其扇各為五字曰但言是王右軍書以求百錢人競買之其書為世所重皆此類也每自稱我書比鍾繇當抗行比張芝草猶當鴈行也曾與人書云張芝臨池學書池水盡黑使人耽之若是未必後之羲之書初不勝庾翼郗愔暮年方妙常以章草答庾亮翼深歎伏與王

羲之書云昔有伯英章草十紙過江亡失常歎妙蹟永絶忽見足下荅家兄書煥若神明頓還舊觀卒贈金紫光祿大夫諸子遵父先旨固辭不受晉書本傳

晉王羲之字逸少曠子也七歲善書十二見前代筆說於其父枕中竊而讀之父曰爾何來竊吾所秘羲之笑而不荅母曰兒看用筆法父見其小恐不能秘之語羲之曰待爾成人吾授也羲之拜請今而用之使待成人恐蔽兒之幼令也父喜遂與之不盈朞月

書便大進衛夫人見語太常王策曰此兒必見用筆訣近見其書便有老成之智涕流曰此子必蔽吾名晉帝時祭北郊文更祝板工人削之筆入木三分三十三書蘭亭序三十七書黄庭經書訖空中有語卿書感我而況人乎吾是天台丈人自言真勝鍾繇羲之書多不一體（羊欣筆陣圖）

王羲之晉右將軍會稽內史博精羣法特善草隷羊欣云古今莫二（羊欣采古來能書人名録）

王羲之字逸少瑯琊臨沂人祖正尚書郎父曠淮南
太守逸少骨鯁高爽不顧常流與王承王沉為王氏
三少起家秘書郎累遷右軍將軍會稽内史初渡浙
江便有終焉之志昇平五年卒年五十九贈金紫光
禄大夫加常侍尤善書草隷八分飛白章行備精諸
體自成一家法千變萬化得之神功自非造化發靈
豈能登峰造極然剖析張公之草而濃纖折衷乃愧
其精熟損益鍾君之隷雖運用增華而古雅不逮至

研精體勢則無所不工亦猶鍾鼓云乎雅頌得所觀
夫開襟應務若養由之術百發百中飛名蓋世獨映
將來其後風靡雲從世所不易可謂冥通合聖者也
隷行草書章草飛白俱入神八分入妙書斷
王羲之字逸少導之從子官至右衛將軍幼訥於言
人未之知年十三謁周顗顗一見竒之時重牛心炙
坐客未舉顗先以啗羲之於是始知名于時及長工
談辯以骨鯁稱尤善隷草為今昔之冠然其得名乃

專以草聖論者稱其筆勢以為飄若游雲矯若驚龍尤為從伯司徒導所器重當時朝廷公卿皆愛其才義之每自稱我書比鍾繇當抗衡比張芝猶當鴈行也然初以為不逮庾翼郗愔及其暮年造妙嘗以章草答庾亮而翼見之輒嘆伏因與羲之書曰忽見足下答家兄書煥若神明頓還舊觀會稽有佳山水名士多居之羲之既渡浙江亦復有終焉之志嘗與同志宴集於會稽山陰之蘭亭羲之自為序以申其志

羲之性愛鵞山陰有道士養鵞於是往觀焉意甚悅因求市之道士云為寫道德經當舉羣相贈羲之欣然寫畢籠鵞而歸其趣向超絶非碌碌者所能望塵又嘗在蕺山見一老姥持六角竹扇羲之索其扇為各書五字姥有愠色因謂姥曰但言是王右軍書以求百錢直姥如其言人争售之其書為人所重如此梁武帝評之曰勢如龍躍天門虎卧鳳閣故歷代寶之永以為訓其亦善於擬倫也羲之少學衛夫人書

自謂深窮及過江遊名山間見李斯曹喜鍾繇梁鵠等字又去洛見蔡邕石經於從弟洽處復見張昶華嶽碑始喟然嘆曰學衛夫人書徒費年月或謂其得筆法於白雲先生暮年乃作筆陣圖筆勢論用筆賦草書勢等以遺訓其子孫妻郗氏亦甚工書有七子為世所稱者五人元之凝之徽之操之獻之並工草隸而獻之最知名凝之妻謝道韞有才華亦善書家傳之學未有如王氏之盛也今御府所藏二百四十

有三

草書 桓公帖 朝廷帖 宰相帖

司徒帖 中書帖 侍中帖 尚書帖

太常司州帖司馬帖 太常帖二

護軍帖 司州帖 譙周帖

參軍帖 朱處仁帖 謝二侯帖二

二謝帖 荀侯帖 阮生帖

江生帖 遠生帖 道家帖

龍保帖　舅母帖　母子帖

賢姊帖　賢室帖　姊告安和帖

諸賢帖　遠婦帖　兒女帖

留女帖　小女帖　女孫帖

官舍帖　講堂帖　修園帖

屏風帖　門風帖　氣力帖

脅中帖　初月帖　月半帖二

月末帖　二月帖　四月帖

末春帖　去夏帖　秋來帖

季冬帖　雨晴帖　熱日帖

大熱帖　熱甚帖　異熱帖

差涼帖　節日帖　節氣帖

當日帖　雪候帖　數年帖

草書帖　飛白帖　王略帖

臨書帖　數字帖　三都帖二

過京帖　鄉里帖　永嘉帖

成旅帖　山川帖　州中帖
錢塘帖　江州帖　臨川帖
丹陽帖二　山陰帖　嘉興帖
餘杭帖　遠宦帖　附農帖
勿殺生帖　荊罰胡桃帖　方物帖
胡桃帖　山藥帖　祀物帖
純酒帖　畏酢帖　海鹽帖
鹽井帖　送梨帖　白石枕帖

高枕帖　石班帖　清宴帖
情慮帖　和書帖　書問帖
知問帖　北問帖　得告帖
得書帖三　二書帖　遺書帖
旦書帖二　累書帖　有書帖
無書帖　頻喜帖　喜慶帖
慶慰帖　安慰帖　清和等帖
清和帖四　安和帖　平安帖

安西帖 安善帖 小佳帖
佳静帖 小差帖 奉對帖
奉待帖 大醉帖 奉憶帖
甚快帖 有理帖 萬福帖
造次帖 方回帖 省别帖二
此輩帖 瞻近帖二 知遠帖
遠近帖 遠念帖 逋滯帖
内事帖 先期帖 舉聚帖

界内帖　達事帖　慨然帖
多義帖　適為諸帖　如命帖
阿萬帖　懸量帖　行穰帖
送謝帖　所論帖　虞休帖
速還帖　數有帖　得凞帖
人理帖　集理帖　舊志帖
重凞帖　甚佳帖　委曲帖
當有帖　晚善帖　晚可帖

還白帖　君事帖　此事帖
平定帖　大都帖　致此帖
昨有帖　兼致帖　東北帖
念慮帖　七十帖　卞駙馬帖
十一月等帖臨鍾繇所懷帖
章草　豹奴帖
正書　樂毅論　黄庭經　東方朔畫像贊
定公帖　報國帖　口訣帖

草命帖

行書

伯熊帖　阮公帖　蔡家帖

家中帖　夫人帖　賢弟帖

諸弟帖　從弟帖　曹妹帖

諸賢子帖　賢女帖　此月帖

六月帖　九月帖　十月帖

三月帖　快雨帖　夏日帖

極寒帖　快雪時晴帖　州民帖

舊京帖　安西帖　山陰帖

永興帖　建安帖　噉豆帖

青李來禽帖慈顔帖　平安帖

奉告帖　小佳帖　悉佳帖

自慰帖　叙慰帖　廓然帖

遣書帖　省書帖　宿昔帖

十三帖　書魏鍾繇千文

晉王右軍自論書

吾書比之鍾張當抗行或謂過之張草猶當雁行張精熟過人臨池學書池水盡墨若吾耽之若此未必謝之後達解者知其評之不虛吾盡心精作亦久尋諸舊書惟鍾張故為絶倫其餘為是小佳不足在意去此二賢僕書次之須得書意轉深點畫之間皆有意自有言所不盡得其妙者事事皆然平南李式論君不謝註云平南即右軍叔平南將軍王廙也李式晉侍中　法書要錄

王羲之傳論

制曰書契之興肇乎中古繩文鳥跡不足可觀末代去朴歸華舒牋點翰爭相誇尚競其工拙伯英臨池之妙無復餘蹤師宜懸帳之奇罕有遺跡逮乎鍾王以降略可言焉鍾雖擅美一時亦爲迥絶論其盡善或有所疑至於布纖濃分疎密霞舒雲卷無所間然但其體則古而不今字則長而逾制語其大量以此爲瑕獻之雖有父風殊非新巧觀其字勢疎瘦如隆

冬之枯樹覽其筆跡拘束若嚴家之餓隸其枯樹也
雖槎枿而無屈伸其餓隸也則羈羸而不放縱兼斯
二者故翰墨之病歟子雲近世擅名江表然僅得成
書無丈夫之氣行行若縈春蚓字字若綰秋蛇臥王
濛於紙中坐徐偃於筆下雖禿千兔之翰聚無一毫
之筋窮萬穀之皮斂無半分之骨以茲播美非其濫
名邪此數子者皆譽過其實所以詳察古今研精篆
素盡善盡美其惟王逸少乎觀其點曳之工裁成之

妙烟霏露結狀若斷而還連鳳翥龍蟠勢如斜而反
正覧之不覺為倦覧之莫識其端心慕手追此人而
已其餘區區之類何足論哉晉書
袁昂評右軍書見一百三十九卷
梁武帝評右軍書見一百三十九卷
庾肩吾書品列上之上論見一百三十八卷
李嗣真後書品列逸品論見一百三十八卷
開元十六年五月内出二王真蹟及張芝等書總一

百六十卷付集賢院令集字搨兩本進賜諸王其書皆是貞觀中太宗令魏徵虞世南褚遂良等定其真僞八十卷小王張芝等跡各隨多少勒帙以貞觀字爲印印縫及卷之首尾其草書跡又令褚遂良真書小字帖紙影之其中古本亦有是梁隋官本者梁則滿騫徐僧權沈熾文朱异隋則江總姚察等署記太宗又令魏褚等卷下更署名以記之其蘭亭本相傳云在昭陵元宮中樂毅論長安中太平公主奏借出

外搨寫因此遂失所在五年勑陸元悌魏哲劉懷信等檢校換褾每卷分爲兩卷總見在有八十卷餘並失墜元悌又割去前代記署以己之名氏代焉玄宗自書開元二字爲印記之右軍凡一百三十卷小王二十八卷張芝張昶各一卷右軍真行書惟有黄庭告誓等卷存焉又得滑州人家所藏右軍扇工真尚書宣示及小王行書白騎遂等二卷其書有貞觀年舊褾織成字譚賓録

羲之善草隸八分飛白章行備精諸體自成一家之法千變萬化得之神功王羲之別傳

逸少見諸家筆論遂作筆陣圖及筆勢論金壺記

竇泉述書賦二王書評見一百四十一卷

注云王羲之字逸少晉右軍將軍前後多見行草書唯正書世上稀絶幼子獻之字子敬晉中書令今世上多見行書獨步不可具蹟書之書稱二王輙加真字之餘雖超越者並通謂之絶跡蓋俗學

之意也

王右軍此事帖

右軍瀟洒更清真落筆奔騰思入神裹鮓若能長住世子鸞未必可驚人蒼藤古木千年意野草閒花幾日春書法不傳今已久楮君毛穎向誰陳　揭傒斯拜題　珊瑚網

黄伯思辨帖文精別毛髮理析毫釐華光禄尚古嘗刋其所著行於時令收王帖片掌必有見於中耳昔

人相馬妙畫神凝驪黃爲别者未必良工也余何能

爲言　唐寅同上

王右軍瞻近帖墨蹟

余居秘府時閲晉諸名家帖而右軍羣昆季居多荷

華裏鮮神俊天出評者至以龍跳天門虎卧鳳閣言

信不誣矣此帖骨相葢豐豈操觚時在來禽喜色之

前耶不見賞於徽宗而見賞於完顔臨風撫卷足爲

世道一慨　前翰林孫贇珊瑚網

都昌宋天章嘗示余獻之鄱陽帖每憾其絹素未古此與金華宋仲珩所收周盖公家喜色帖紙墨相類筆法精妙真頗無疑良金美玉可得而此卷不可得寳之寳之　丙寅夏日孟夏鄱陽劉昺同上

右軍諸帖題跋已見法帖部者茲不重録

王獻之

王獻之字子敬羲之第七子工草隸七八歲時學書羲之從後掣其筆不得歎曰此兒後當復有大名嘗

書壁為方丈大字羲之甚以為能觀者數百人大元
中新起太極殿安欲使獻之題榜以為萬代寶而難
言之試謂曰魏時淩雲殿榜韋仲將懸橙書之獻之
正色曰仲將魏之大臣使其若此有以知魏德之不
長遂不之逼安又問曰君書何如君家尊對曰故當
不同安曰外論不爾曰人那得知尋除建威將軍吳
興太守徵拜中書令贈侍中特進光祿大夫謚曰憲
晉書
本傳

王獻之晉中書令善隸藁骨勢不及父而媚趣過之羲之第七子也羊欣采古來能書人名錄

獻之字子敬逸少第七子累遷中書令卒初娶郗曇女離婚後尚新安愍公主無子唯一女後立為安僖皇后后亦善書以后父追贈侍中特進光祿大夫太宰尤善草隸幼學於父次習於張後改變制度別創其法率爾私心冥合天矩觀其逸志莫之與京至於行草興合如孤峰四絕迥出天外其峭峻不可量也

爾其雄武神縱靈姿秀出臧武仲之智卞莊子之勇或大鵬搏風長鯨噴浪懸崖墜石驚電遺光察其所由則意逸乎筆未見其止蓋欲奪龍虵之飛動掩鍾張之神氣惜其陽秋尚富縱逸不羈天骨未全有時而瑣人有求書罕能得者雖權貴所逼了不介懷偶其興會則觸遇造筆皆發於衷不從於外亦由或默或語即銅鞮伯華之行也初謝安請為長史太康中新起太極殿安欲使子敬題榜以為萬世寶而難言

之乃說韋仲將題淩雲臺事子敬知其旨乃正色曰仲將魏之大臣寧有此事使其若此知魏德之不長安遂不之逼子敬五六歲時學書右軍潛於後掣其筆不脫乃歎曰此兒當有大名遂書樂毅論與之學竟能極小真書可謂窮微入聖筋骨緊密不減於父如大則尤直而少態豈可同年唯行草之間逸氣過也及論諸體多劣於右軍總而言之季孟差耳子敬隸行草章草飛白五體俱入神八分入能或謂小王

為小令非也子敬為中書令大康十一年卒於官年四十三族弟珉代居之至十三年而卒年三十八時謂子敬為大令珉為小令書斷

王獻之字子敬羲之第七子也官至中書令清峻有美譽而高邁不羈雖閑居終日容止無倦色風流醖藉為一時之冠甞與兄徽之操之俱詣謝安二兄多談鄙事獨獻之寡默頗事名理客問安王氏兄弟優劣安曰小者佳且謂吉人之辭寡小者其得之蓋獻

之七八歲時固自不凡方學書次羲之密從其後掣其筆不得於是知獻之他日當有大名後其學果與羲之相後先嘗書壁爲方丈大字羲之甚以爲能桓温命書扇筆誤落因畫作烏駁特牛甚妙初謝安請爲長史太元中新起太極殿安欲得獻之書榜而不敢遽言乃語韋仲將題凌雲臺事獻之知其旨乃正色曰仲將魏之大臣寧有此事使其若此知魏德之不長安遂已爲當時器重如此獻之初娶郗曇女離

婚後尚新安愍公主無子唯一女後立爲安僖皇后
后亦善書初羲之與郗曇論婚書云獻之有清譽善
隸書咄咄逼人則知羲之深自許可非徒語也嘗書
樂毅論一篇與獻之學後題云賜官奴即獻之小字
也獻之所以盡得羲之用筆之妙論者以爲如丹穴
鳳舞清泉龍躍精密淵巧出於神智而王僧虔乃曰
羲之書江左中朝莫有及者獻之遠不及父而媚趣
過之然僧虔之論特是春秋責備之法也獻之自謂

年二十有四游名山間有授其五百七十九字者初
得此書日習之未經一周形容髣髴又嘗書南郊祭
版其字畫入木七分然語類不經故學者無傳獻之
雖以隸稱而草書所得特為多焉今御府所藏八十
有九宣和書譜
草書 洛神賦 侍中帖 馬侍御帖
裴員外帖 裴九帖 崔十九帖
二妹帖 從子帖 左髀帖

腎氣丸帖　鐵石帖　服油得力帖
八月帖　十二月帖　秋冷帖
秦中帖　東陽帖二　東縣帖
丹陽帖　南陽帖　江州帖
廣州帖二　東山帖　下山帖
灞亭帖　慰意帖　轉勝帖
奉別帖　晚際帖　知汝帖
久違帖　皆佳帖　嘗語帖

潛處帖　來遲帖　勝常帖

前書帖　晝夜帖　安石帖

慶等帖　數日帖　遠書帖

二告帖　事後帖　西問帖

復面帖　法願帖　相送帖

處分帖　奉書帖　欲發帖

章草　七月帖　跨州帖　量力帖

正書　洛神賦不完　丙舍帖

行書 黃門帖 李參軍帖 仲宗帖

薦王德祖帖 府君帖 阿姑帖

阿姨帖 賢弟帖 豎奴帖

外甥帖 吾賢帖 諸舍帖

舍內帖 東園帖 鴨頭丸帖

地黃湯帖 都邑帖 鄱陽帖

山陰帖 安西帖 吳興帖

冠軍帖二 鵞羣帖 進退帖

體中帖　授衣帖　思戀帖

如意帖　古詩帖二（宣和書譜）

子敬常牋與簡文十許紙題最後云民此書甚合顧存之此書為桓元所寶高祖後得以賜王武岡未審今何在謝奉起廟悉用棐材右軍取棐書之滿牀奉收得一大簣子敬後往謝為説右軍書甚佳而密已削作數十棐板請子敬書之亦甚合奉並珍録奉後孫履分半與桓元用履為揚州主簿餘一半孫恩破

會稽略以入海羲之爲會稽子敬七八歲學書羲之從後掣其筆不脫歎曰此兒書後當有大名子敬出戲見北館新泥堊壁白淨子敬取帚沾泥汁書方丈一字觀者如市羲之見歎美問所作答云七郎羲之作書與親故云子敬飛白大有意是因於此壁也有一好事年少故作精白紗褫著詣子敬子敬便取書之草正諸體悉備兩袖及褾畧周年少覺王左右有凌奪之色掣褫而走左右果逐之及門外鬬爭分裂

少年纔得一袖耳子敬為吳興羊欣父不疑為烏程令欣時年十五六書已有意為子敬所知子敬往縣入欣齋欣衣白新絹裙晝眠子敬因書其裙幅及帶欣覺歡樂遂寶之後以上朝廷中乃零失子敬門生以子敬書種蠶後人於蠶紙中尋取大有所得謝安善書不重子敬每作好書必謂被賞安輒題後答之

梁虞龢

論書表

袁昂書評已見一百三十九卷

梁武帝書評已見一百三十九卷

竇臮述書賦評書見一百四十一卷

庾肩吾書品列上之中論見一百三十八卷

李嗣真後書品列逸品論見一百三十八卷

獻之變右軍法為今體字畫秀媚妙絶時倫宋明帝文章志

王子敬年五歲已有書意衛夫人書大雅吟賜之西溪叢語

羲獻之書謂之今草結構微眇者謂之小草復有游

絲草書 輯

二王重變行隸及藁體為八體書 墨藪

王徽之

王徽之字子猷逸少冢嗣也世家秣陵官至黃門侍郎初參桓温幕下為狂司馬忘形骸無容禮温優之不校也及佐桓冲尤不事事唯以手板拄頰云西山朝來致有爽氣而已嘯咏竹間寄以天樂山陰雪夜理舟詣戴乘興而往興盡而還世稱其真正以傲達

凌物故名教之流或病之要之亦王氏佳子弟也其作字亦自韻勝羊欣謂尤長於行草信不誣矣然律以家法在羲獻間特未可以甲乙論云今御府所藏行書四 僧倫帖 至節帖 仲宗帖 蔡家帖 宣和書譜

王元之

王元之羲之長子早卒 晉書王羲之傳

元之善草行 羊欣能書人名錄

王凝之

王凝之羲之次子亦工草隸仕至左將軍會稽內史晉書王羲之傳

凝之字法最密黃山谷集

王操之

王操之字子重歷侍中尚書豫章太守晉書本傳

操之工草隸書斷

王渙之

王渙之羲之子黄長睿云王氏凝操徽渙之四子書與子敬書具傳皆得家範而體各不同凝之得其韻操之得其體徽之得其勢渙之得其貌獻之得其源東觀餘論

王世貞題瑯琊法書墨蹟云史稱右軍七子知名者五人元之凝之操之獻之徽之而不及渙之黄長睿則爲渙之爲右軍子長睿博精不減倉曹此當有的據可補史傳之漏弇州續藁

王淳之

王淳之獻之凡子善草行羊欣能書人名録

乾隆御覽之寶

六藝之一録卷三百十七

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣陸湘

謄録監生臣王宫